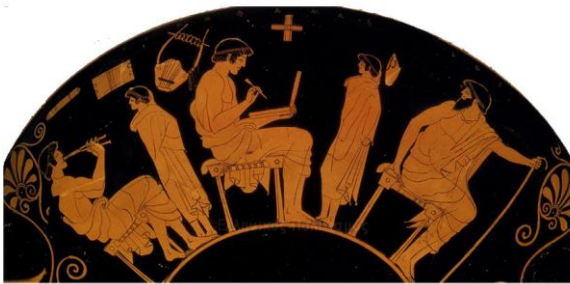


ΗΜΕΡΙΔΑ ΜΕ ΘΕΜΑ
ΤΑ ΚΛΑΣΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΣΗΜΕΡΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ, ΓΛΩΣΣΑ, ΙΣΤΟΡΙΑ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

17 Δεκεμβρίου 2017, 11.00 π.μ.



Ερυθρόμορφο αγγείο του 5^{ου} π.Χ. αιώνα που απεικονίζει μαθητές να διαβάζουν και να παίζουν λύρα. (Αρχαιολογικό Μουσείο Βερολίνου)



Ερυθρόμορφο αγγείο του 5^{ου} π.Χ. αιώνα που απεικονίζει μαθητές με τον γραμματιστή, τον κιθαριστή και τον παιδαγωγό (Αρχαιολογικό Μουσείο Βερολίνου)

ΙΔΡΥΜΑ ΜΑΡΙΑ ΤΣΑΚΟΥ
ΜΕΓΑΡΟΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ
Λεωφ. Συγγρού 367 (έναντι “Ωνασείου”)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η EUROCLASSICA (ΟΜΙΛΟΣ ΕΥΡΩΠΑΙΚΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ
ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΩΝ) ΚΑΙ Η
ΟΜΗΡΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ

σε συνεργασία με

την Ο.Χ.Σ.Α. (Ομοσπονδία Χιακών Σωματείων Αττικής),
ΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ “ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΧΙΩΤΙΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ”,
ΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ “ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΚΑΪΤΕΙΟΥ”,
ΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΤΩΝ “ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΡΔΑΜΥΛΙΩΝ”,
ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ “ ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ ΤΟΥ ΛΙΒΑΝΕΙΟΥ ΚΑΡΔΑΜΥΛΩΝ”,
σας προσκαλούν να συμμετάσχετε στην ημερίδα που οργανώνουν
στο ΙΔΡΥΜΑ «ΜΑΡΙΑ ΤΣΑΚΟΥ», στις 17 Δεκεμβρίου 2017, 11 π.μ.

Με τιμή,
Οι Οργανωτές

Δρ. ΜΑΡΙΑ Γ. ΓΙΑΤΡΑΚΟΥ
επ. Α' Αντιπρόεδρος της Euroclassica
Διευθύντρια της Ομηρικής Ακαδημίας

ΑΡΓΥΡΙΟΣ ΚΟΚΚΙΝΑΚΗΣ
Πρόεδρος της Ο.Χ.Σ.Α.

ΜΑΡΙΑ - ΜΑΡΚΕΛΛΑ ΒΑΡΩΝΗ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΛΥΠΤΗΣ

Πρόεδρος του Σωματείου
“ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΧΙΩΤΙΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ”

Εκπρόσωπος Σωματείου των
«Απανταχού Καρδαμυλίων»

ΝΙΚΗ Μ. ΣΚΑΡΒΕΛΗ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΕΦ. ΜΑΤΘΑΙΟΣ

Πρόεδρος του Σωματείου
«ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΚΑΪΤΕΙΟΥ»

Πρόεδρος του Σωματείου
“ΟΙ ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ ΤΟΥ ΛΙΒΑΝΕΙΟΥ”

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- Χαιρετισμός και εισαγωγή υπό του Ακαδημαϊκού και Προέδρου της «ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ» κ. Νικολάου Κονομή.
- Χαιρετισμός υπό του κ. Αργυρίου Κοκκινάκη, Προέδρου της Ο.Χ.Σ.Α.
- Ανάγνωση χαιρετισμών επισήμων
- Prof. Dr. Ph. Jose Luis Navarro Gonzalez (Ισπανία). *Η κατάσταση των κλασικών σπουδών και της ελληνικής γλώσσας στην Ισπανία.*
- Dr. Ph. Μαρία - Ελευθερία Γ. Γιατράκου, Διευθύντρια της Ομηρικής Ακαδημίας. *Η διαχρονικότητα της ελληνικής γλώσσας και η συμβολή της στην ανθρωπότητα.*
- Μαριάννα Γεωργούντζου - Νικητοπούλου, Φιλολόγος, Αντιπρόεδρος της Ελληνικής Φιλολογικής Εταιρείας Κλασικών Σπουδών, *Τα κλασικά γράμματα στην Ελλάδα κατά τους νεότερους χρόνους.*
- Μαρίζα Φουντοπούλου Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Αθηνών και Πρόεδρος Τμήματος ΦΠΨ, *Ένα παραδοσιακό μάθημα σ' ένα σύγχρονο κόσμο. Το παράδειγμα των Αρχαίων Ελλήνων.*
- Νικόλαος Λιγερός, Καθηγητής Πανεπιστημίων, *Λέξη, η αρχή της Ιστορίας.*
- Κώστας Θεολόγου, Καθηγητής Φιλοσοφίας του Εθνικού Μετσόβειου Πολυτεχνείου, *Η εγγενής αξία των αρχαίων ελληνικών στη μαθητεία και στην καθημερινή ζωή.*
- Ευάγγελος Πρωτοπαπαδάκης, Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών, *Η φιλοσοφία ως ανάγκη επιβίωσης.*
- Δρ. Φιλ. Αλεξάνδρα Ροζοκόκη, Διευθύντρια Τμήματος Ερεύνης Κλασικών Σπουδών Ακαδημίας Αθηνών, *Κλασικά γράμματα και Έλληνες φιλόλογοι: ανασκόπηση της συμβολής τους από τους αλεξανδρινούς χρόνους μέχρι τις ημέρες μας.*
- Μαριέλλα Βαρώνη, Φιλολόγος, Πρόεδρος του Σωματείου «ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΧΙΩΤΙΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ» Γενική Γραμματέας της Ελληνικής Φιλολογικής Εταιρείας Κλασικών Σπουδών, *Τα ελληνικά γράμματα στην Κίνα σήμερα.*
- Νίκη Σκαρβέλη, Πρόεδρος του Σωματείου «ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΚΑΪΤΕΙΟΥ», *Η αναγέννηση των ελληνικών γραμμάτων στον κόσμο.*
- Δρ. Αθανάσιος Γιαλούρης, Συντονιστής Δ/ντής Παθολογικής Κλινικής Νοσοκομείου "ΕΛΠΙΣ", *Η αναβίωση του αρχαίου ελληνικού δράματος στη σύγχρονη εποχή.*
- Σοφία Σαλαπάτα, Φιλολόγος, Ειδική Γραμματέας της Ελληνικής Φιλολογικής Εταιρείας Κλασικών Σπουδών, *Ειδήσεις από τη διδασκαλία μου της Νεοελληνικής γλώσσας και Λογοτεχνίας στην Ομηρική Ακαδημία.*
- Αναστασία Φραγκοπούλου, Δικηγόρος, Νομική Σύμβουλος της «ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ» και της «ΟΜΗΡΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ», *Η φθορά της ελληνικής γλώσσας και οι επιπτώσεις της στο έθνος.*
- Τιμητικές διακρίσεις
- Δεξίωση υπό του Ιδρύματος «ΜΑΡΙΑ ΤΣΑΚΟΥ»
- Προσφορά βιβλίων υπό ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ «ΔΑΜΙΑΝΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ»

Σημείωση: Το όλον πρόγραμμα συντονίζει ο Καπετάν Κώστας Φράγκος.

Ο υαδ' ημας Εγγυρισμός.

Ο υαδ' ημας Εγγυρισμός αναγο-
φούδαυ ας ημερα δια του εργασιον
ενιδνασιον του εν ορυγεων των
εης των των των παραδοσεων του
αργαίον Εγγυρισμόν, εβ των παρα-
ταβαμεν το εργα ημων, εν
ημερον, το ενυμον φουρνια και
το αυθημα της ημερα της δευτε-
ρον, των παραδοσεων του υεοαιω
υιου Εγγυρισμόν, εβ των παραταβα-
μεν τα εργα της αυριου φου-
ευιας, τα εργα της αυριου νο-
μοθειας και την εννοια της
υπερβυτου εν ο υιου του ενυμον,
των δινομεων του υιου του υεοαιω
ημερον, τα ομοιας του υεοαιω
ενυμονομενημεν ορις τα εργα
τα εργα του ενυμον ημων των
εργα, να αυταυριουμεν εις τα
υαδ' ενυμονομενημεν αυτα ενυμον
αυριου του υιου.

Η Εγγυρισμός ημας ειναι
ιδιου του εργασιον. Ουκ

ημερον αυριου ημας, ορις
αυριου ημας τα εν
ημερον.
Ρυαυοβελ